



براعم الإيمان

العدد ٢٦٤ - جمادى الأولى ١٤١٩ هـ - أغسطس / سبتمبر ١٩٩٨ م - السنة الثانية والعشرون



مديرة التحرير: د. منى عبد الله الوهي - الأستاذة - تديرها روضة الأوقاف والشؤون الإسلامية - دولة الكويت

٢



براعم الإيمان

رئيس التحرير

بدر سليمان القهار

سكرتير التحرير

عقاب يوسف

الرسم

عمار مقر



بسم الله الرحمن الرحيم

أحبابي البراعم

كنت في نهاية العام الدراسي الماضي قد وجهت اليكم جملة من النصائح المفيدة على ضوء النتائج التي حصلت عليها فهنأت المتفوقين بالنجاح وطالبت المقصرين أن يجعلوا من النتائج السيئة التي حصلوا عليها درساً وحافزاً لهم للانطلاق نحو الأفضل والأحسن إن شاء الله تعالى.

واليوم وقد أذنت شمس العطلة الصيفية على المغيب وأقبل العام الدراسي الجديد أعود فأذكركم بأن تبدأوا عاماً دراسياً منظماً كله جد واجتهاد وبذل وعطاء واستذكركم بأنم للدروس وعدم إضاعة للوقت بما ليس فيه فائدة لأن الانسان المسلم مسؤول أمام ربه يوم القيامة عن كل لحظة من عمره كيف أمضاها وماذا عمل فيها وهل أفاد منها أم أنه ضيعها باللهو واللعب والاستهتار والكسل والتواكل على الآخرين كونوا يا أحبائي قدوة لغيركم وبراساً يضيء لأمتكم طريق مستقبلها المشرق الزاهر وتهاني لكم ببدء العام الدراسي الجديد والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

المحرر

تحتوي الحلقة على آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة لئلا عليكم يا براعم الإيمان المحافظة عليها وعدم امتثالها. تتلاقوا الأجر والثوبة من الله تعالى.

تنويه

المراسلات باسم رئيس التحرير: دولة الكويت. ص.ب. ٢٣٦٦٧. الصفاة. الرمز البريدي 13097. الكويت

هذا خلق الله

دودة القز

للاستاذ / عبد الغني عمر حباب

من أعجب مخلوقات الله.. دودة صغيرة اسمها «دودة القز» اسم غريب أليس كذلك؟

هذه الدودة الصغيرة هي التي نعملينا خيوط الحرير والتي نصنع منها الملابس الجميلة الناعمة والراقية فتتزين بها نساءنا فبيدين أكثر تالفاً وجمالاً وتعومة.. أما رجال المسلمين فلا يلبسون الحرير لأن لبس الحرير محرم عليهم.

بدأ الاهتمام بتربية «دودة القز» منذ زمن بعيد منذ أن رأى الإنسان جمال الحرير وبريقه.. لذا بدأ اهتمامه بهذه الدودة العجيبة التي تأكل ورق شجرة التوت وتحوله إلى حرير حيث تمضي هذه الدودة عمرها الذي يتراوح ما بين ٢٥-٢٨ يوماً في أكل ورق التوت وتحويله إلى حرير.. على شكل شرنقة تحيط بها من كل جانب وقد حبا الله هذه الدودة بتسعة أزواج من فوهات التنفس (أنوف) على جانبي جسمها حتى لا يمنعها الحرير الملتف حولها من التنفس.



بعد مرور أسبوعين من بدء عملية الحرير تتحول الدودة إلى فراشة فتشق الشرنقة وتخرج منها لتطير في الفضاء.. لذا على الذين يريدون أن يحصلوا على الحرير أن يأخذوا الشرنقة ويستخلصوا الحرير قبل أن تصبح الدودة فراشة وتمزق خيوط الحرير..

من علم هذه الدودة الصغيرة صناعة هذه الخيوط الغالية واللينة والمفيدة للإنسان تبارك الله أحسن الخالقين.



الشهيد المجدد



عبد الله بن جحش

هو عبد الله بن جحش هو شاعر، ابن عمه رسول الله (ﷺ)، آمن بالدعوة الجديدة قبل أن يدخل رسول الله (ﷺ) دار الأرقم فكان الذائد عن الدعوة بجهد وماله ودمه وهب نفسه فداء لله ورسوله، وعندما أذن الله لرسوله بالقتال، كانت موقعة «بدن» أبلى عبد الله بن جحش مع جيش المسلمين بلاءً حمناً وصدق الله جهاده لئثال الشهادة ولكن شاء الله له النصر دونها.

حتى كانت موقعة «أحد» دعا ربه فقال: اللهم اذا لقيت العدو غداً، فلقني رجلاً شديداً بأسه شديداً حرره «أي غيظه» فاقتله فيك وأخذ سلبه وبأخذني فيجدع أنفي وأذني، فإذا لقيتك قلت لي: يا عبد الله فيم جدع أنفك وأذنيك فأقول: فيك وفي رسولك.

ودارت رحى الحرب وكانت شديدة عاتية وصمد عبد الله صمود الطود يذود عن حياض الإسلام في بأس وعنف وكان لقاءه في المعركة مع أبي الحكم بن الأخنس

شريق، ودارت بينهما معركة طاحنة حتى ضربه أبو الحكم ضربة قاضية، فخر في ميدان الشرف شهيداً وانقض أبو الحكم عليه بجنون من هول ما لقيه منه، فجدع أنفه وأذنه ثم تركه وانتهت المعركة، وراح سعد بن أبي وقاص يبحث بين الشهداء عن عبد الله حتى وقف عليه، فاشتد بكاءه، وعلا نحيبه، وهو يقول للشهيد المجدع.

كانت دعوتك خير من دعوتي لقد رأيتك آخر النهار وإن أنفك وأذنيك معلقان في خيط.

وعندما وقف رسول الله (ﷺ) على الشهيد المجدع نظر إليه نظرة باكية. وهي نظرة الوفاء لأهل الوفاء، وأمر بدفنه مع عمه حمزة بن عبد المطلب في قبر واحد.

بسم الله الرحمن الرحيم

إعداد:

فاطمة هانم طه محمد

٢

هيا بنا للمسجد

شعر: د. قصر عبد القادر

هيا بنا للمسجد

هيا بنا للمسجد



هذا نداء الحق.. يرفعنا الصوت التدي

لتكون بين الطائعين الراكعين السجد

الخاشعين الضارعين.. إلى الإله الواحد



هيا بنا للمسجد

هيا بنا للمسجد

إني على دين الهدى.. دين الحبيب محمد

بستانه دوماً أقتدي.. وبنور ربّي أهتدي

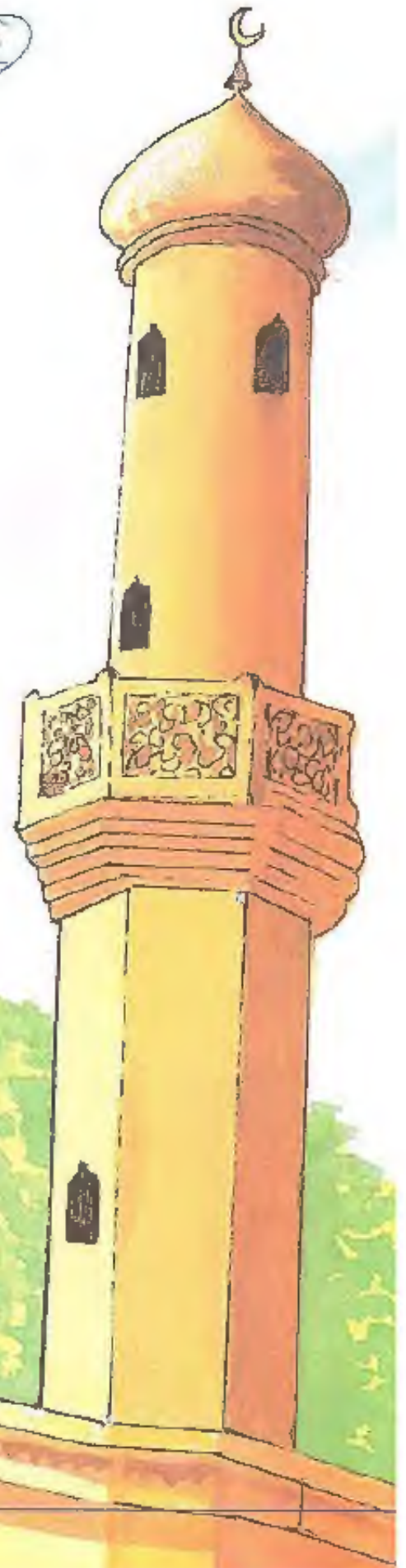
أدعوه يرعى أسرّتي.. أدعوه يحفظ والدي

وببارك الوطن المقدى.. بالعلم والسودد



هيا بنا للمسجد

هيا بنا للمسجد



قصة نوح عليه السلام

اصطفى الرحمن نوحاً	بالنبوة والرسالة	فاتقوه.. واعبدوه	دائماً.. واستغفروه
ليقتود الناس حياً	من متاهات الضلالة	إنه نعم الإله	فضله عم الحياة
إنه كان فصيحاً	ويليغاً في المقالة	فتولوا مدبرين	ومضوا مستكبرين
ووفياً.. وأميناً	ليس في الناس مثاله	وعلى الأصنام ظلوا	في المعابد عاكفين
جاءهم بالبينات	وجميل البشريات	وتواصوا أن يعيشوا	نحوها متوجهين
أعرض الكفار عنه	سخرؤا في الحال منه	❖❖❖	
وتولوا في عناد	إنهم أهل فساد		

عاد يدعوهم برفق	وحنان.. ومودة	قال نوح، يا إلهي	«إن قومي كاذبون»
قال، إن الله ربي	سائر الأرزاق عنده	كلما أسديت نصحي	يهزءون ويسخرون
		ربّ فأنصرتني عليهم	إنهم متآمرون
		قال، فلتصنع سفينة	ذات ألواح متينة

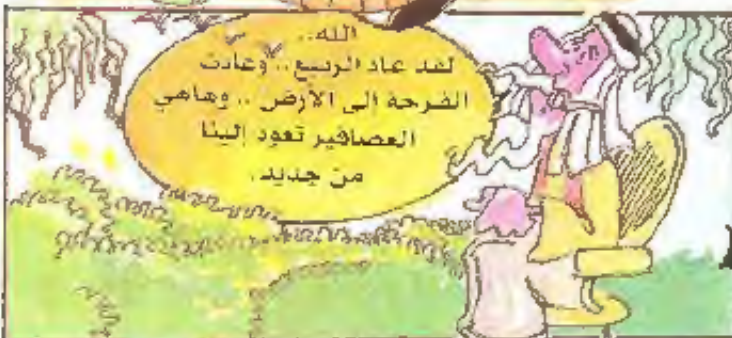
للشاعر / محمدي حسن الشافعي

صنع الضلك بوحي جاءه من السماء
جل رب الكون.. يقضي في الأمور كما يشاء
ثم جاء الأمر هيا اركبوا الضلك سوياً
أنت.. والأهلين جمعاً إنني قدرت شيئاً
سأبيد الكافرين والطغاة الظالمين

فمضى نوح يلبي في نشاطٍ أمر ربي
وأتى الكفار حالاً يسخرون بكلِ رب
ويشنون عليه كل يوم الف حرب
كان نوح لا يبالي بكلام الكافرين
معرضاً في كل حال عن هراء الجاهلين







إنني أقاتل في سبيل الله

رسوم / عبد الرحمن بكر

المسلمين وقوتهم.. لكنهم اجتمعوا ووجدوا صفوفهم وساروا تجاه جيش المسلمين حتى وصلوا قرب نهر اليرموك.

كان جيش الروم كثيراً جداً.. ملأ أرض المعركة وكان يملك السلاح والعتاد.. أما جيش المسلمين فكان قليلاً وكان لا يملك سلاحاً كافياً.. لكنه

انطلقت جيوش المسلمين بقيادة خالد بن الوليد تلك عروش الروم في بلاد الشام، وكانت ضربات المسلمين المملوءة بالإيمان والنور تخيف الأعداء وتجبرهم على الاستسلام والهزيمة.. وتساقطت مدن بلاد الشام واحدة وراء الأخرى.. وهرب قادة الروم أمام زحف



وعلى عجل قرأ خالد الرسالة فاتحدت من
عينيه دمعة.. وصاح، إنا لله وإنا إليه راجعون
قال له رجل من المسلمين كان

يجلس قربه، حيراً إن

شأ الله.. ما الذي
حدث؟ فأجابه خالد
بصوت خافت.. لقد
لحق أبو بكر الصديق
برسول الله صلى الله
عليه وسلم وهذه
رسالة من الخليفة عمر
ابن الخطاب يأمر فيها
بعزلي عن قيادة جيش
المسلمين وتسليم



كان جيشاً مؤمناً بنصر الله.. قوياً بتمسكه
بالإيمان وحب الشهادة في سبيل الله.

وصاح القائد خالد بن الوليد

بجنوده : يا أحبيب

محمد.. هذا يوم من
أيام الله.. أخلصوا الله
جهادكم.. وأرضوا الله
بعملكم.. الله أكبر
والتصر لبسلام.

وكبر المسلمون حتى
ملا تكبيرهم سماء
اليرموك.. فذهب
الخوف وثرع في قلوب
جنود الروم.

القيادة لأخي أبو عبيدة بن الجراح.. اكتب
الأمر الآن.. ريثم تنتهي المعركة.. حتى
لا يضطرب جيش المسلمين.

وغربت شمس اليوم على اليرموك.. والأرض
مملوءة بجثث الروم.. ومن بقي منهم على قيد
الحياة أثر الفرار والسلامة..

وحمد المسلمون خالقهم على النصر التزري..
فرحوا يصلون له شكراً وحمداً.. وأمام الجميع
تقدم خالد بن الوليد إلى أبي عبيدة بن
الجراح فأدى أمامه تحية الجندي المخلص
وسلمه كتاب الخليفة عمر بن الخطاب.. وقال
له:

إني الآن جندي من جنودك يا أبا عبيدة.. إني
لا أقاتل من أجل عمر إنما أقاتل من أجل رب
عمر..

وما هي إلا لحظات حتى التحم الجيشان..
واشتدت المعركة.. وقاتل المسلمون الروم
وقادتهم قتال الأبطال الصناديد..
بقلوب جريئة لا تعرف الخوف..

ونفوس شامخة لا تعرف الهزيمة..

وكان خالد بن الوليد مع جنده.. يحرضهم على
قتال أعداء الله ويرسم لهم الخطط التي تدل
على عبقرية الحربية لتصنع لهم النصر
المشرف..

وفي هذه الأثناء وصل رسول خليفة رسول الله
الجديد عمر بن الخطاب.. وهو يحمل رسالة..
والمعركة على أشدها.. إلى القائد خالد بن
الوليد.. أدى الرجل التحية وسلم القائد رسالة
من الخليفة عمر بن الخطاب.

قصة الأذان

أحباءنا الصغار
السلام عليكم
ورحمة الله وبركاته.

هذا الموضوع أعده لكم فريق العمل في مركز الأذان

كل منكم يسمع نداء الأذان الذي يتردد خمس مرات في اليوم من فوق المآذن الشامخة وقليل منكم من يعرف قصة هذا الأذان.. تعالوا نسمع القصة الطريفة للأذان وكيف بدأ أول مرة منذ القديم.

لم يكن المسلمون في مكة وهم قلة مستضعفون يؤذنون للصلاة وإنما كانوا يصلون بلا أذان فلما هاجر المسلمون إلى «يثرب» المدينة وقامت هناك دولة الإسلام كان لابد من البحث عن وسيلة يجتمع فيها المسلمون لأداء الصلاة جماعة عندهما تحين مواعيد الصلوات الخمس. اجتمع المسلمون بالرسول صلى الله عليه وسلم وتداولوا في الأمر.. قال أحد الصحابة، فننخ

بالبوق فيسمع المسلمون الصوت ويأتون للصلاة لكن الرسول صلى الله عليه وسلم لم يعجبه الاقتراح لأن فيه تقليداً لليهود وتشبهاً بهم.

واقترح صحابي آخر أن يعمل ناقوس كناقوس النصارى يندق وقت الصلاة ولم يقبل الرسول صلى الله عليه وسلم هذا الاقتراح أيضاً واقترح صحابي ثالث أن ترفع راية عالية فإذا رآها المسلمون أقبلوا للصلاة لكن هذا الاقتراح أيضاً كان مضميماً الفشل لأن أصحاب بعض الديانات القديمة كانوا يفعلون ذلك إضافة إلى أن الراية لا يمكن أن ترى في الليل في المغرب والعشاء

وصلاة الفجر!!

انفض الاجتماع من دون أن ينوصل المسلمون إلى حل، وكان الجميع يظكر في طريقة جيدة وفي أحد الأيام رأى صحابي جليل هو «عبد الله بن زيد بن عبد رب» حليماً جميلاً يحدثنا عنه هذا الصحابي فيقول:

لقد رأيت رؤيا... رأيت فيما يرى النائم رجلاً قائماً على سقف المسجد ينادي بصوت عال قوي تكته ندي حلو، يقول:

الله أكبر... الله أكبر... أشهد أن لا إله إلا الله... أشهد أن محمداً رسول الله... حي على الصلاة...

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 هَذَا لِحَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ
 نَهْدَانِي بِهِ لِهَذَا لِلَّهِ

حي على الفلاح...

ستيقظ عبد الله بن زيد من نومه فرحاً وهو يتذكر جيداً ما رآه في نومه فلبس ثيابه وخرج مسرعاً إلى المسجد حيث جلس بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم بكل أدب ثم استأذنه أن يخبره بما رآه، فلما حدثت بالرؤيا أمام الرسول الكريم أعجب الرسول بالأمر وطلب

من بلال وكان صوته جهوريا أن يؤذن بما رآه عبد الله فلما قام بلال ليؤذن وعبد الله بن زيد يلقنه كلمات الأذان كلمة كلمة. إذا يعمر بن الخطاب رضي الله عنه يهرول مسرعاً من بيته متوجهاً نحو رسول الله صلى الله عليه وسلم ليفول له، والذي يعتك بـ لحق لقد رأيت مثل ما رأى عبد الله بن زيد، وقد استمر الأذان بعد

ذلك على ما رآه عبد الله بن زيد وأقره رسول الله صلى الله عليه وسلم ثانياً ليكون يا أحباشي النداء الدائم والصوت الرحيم الذي يطرق أذاننا صباح مساء.

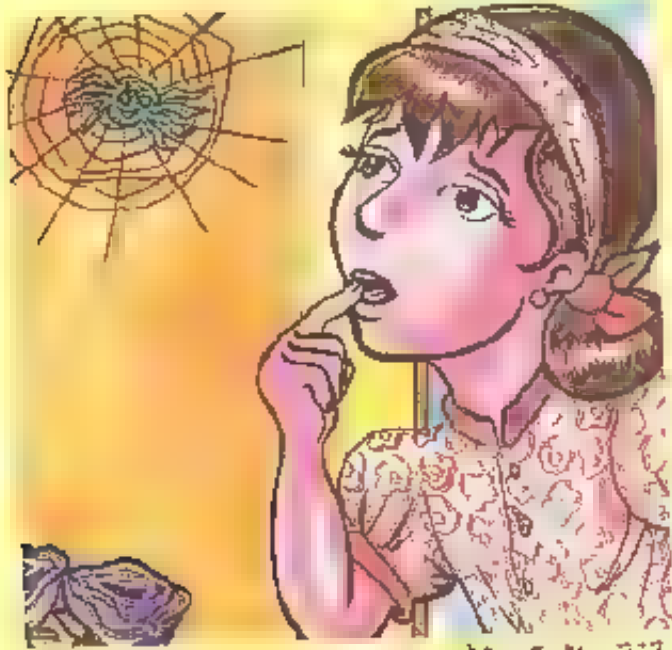
وقد يتساءل بعضكم عن العبارة التي ترد في الأذان لصلاة الفجر، الصلاة خير من النوم، هذه العبارة لها قصة أيضاً فقد ورد ن بلالاً

كان مرة يدعو الرسول الكريم إلى صلاة الفجر فقبل له، إن الرسول صلى الله عليه وسلم نائم فرفع بلال صوته بقوله: «الصلاة خير من النوم» فيوقف رسول الله صلى الله عليه وسلم من نومه وقد قبل الرسول هذه العبارة وصارت ترد مع أذان الفجر منذ ذلك الحين وإلى يومنا هذا.



ذات يوم، عادت أسرة فايزة من السفر. وبدأت
الأم في تنظيف حجرات المنزل، تساعده ابنتها
فايزة في عملها..

واقترعت فايزة من بيت لاسد العنكبوت فريدان
تزييله لأنه يشوه مظهر الغرفة.. وجمع
الأوساخ والذباب.. وهجده! سمعت صوت
يتاديه..!



تنقر اليكم لامراض.

قالت فايزة ربما كان كلامك صحيحا..

فاجابها العنكبوت مبتخرا: بل كلامي صحيح
والحشرة التي تقع في بيتي يستحيل عليها ان
تفلت منه.. لأن خيوطه قوية.



أحسن السيرة

(رسوم كتب الرحمن بكر)



لا يا فايزة.. لا تهدمي منزلي

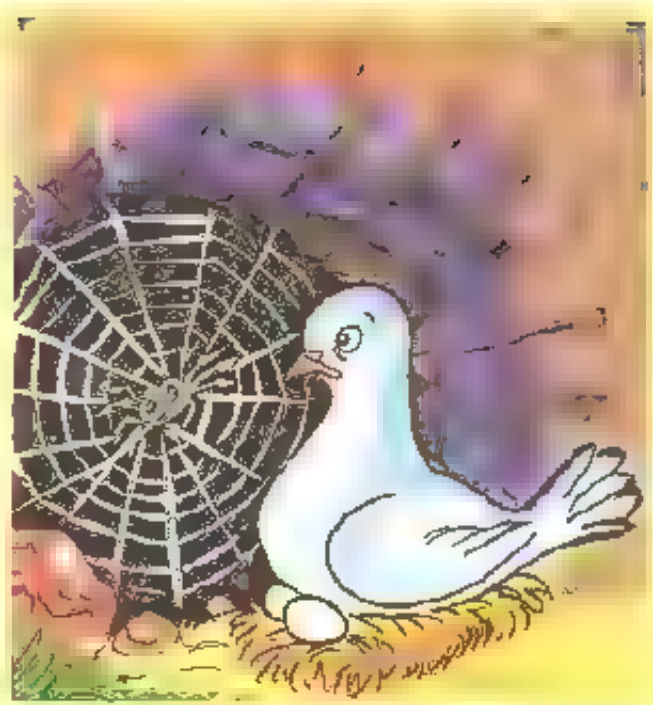
قالت فايزة للعنكبوت ان بيتك هذا يشوه شكل
الغرفة.

قالت العنكبوت لاسماء ان خيوطي هذه هي
التي تقضي لكم على الذباب والحشرات التي



دحول الفار، إنه جدي لقد وقف المشركون
يومها أمام باب الفار والغصب يأكل قلوبهم..

وقالوا، كيف يدخل محمد داخل الفار
والعنكبوت بنى بيته والحمامة باضت مد زمن
طويل؟



بتسمت هائرة وقالت: بل هي اوهن وضعف..
مد رأيك أن أجرب بهذه المسححة؟ صاح
لعنكوت قزعا: لا.. لا.. ارحمني.. أريدك أن
تتذكرني لعنكوت الذي نصب شباكه على الفار
يوم دخله رسول الله صلى الله عليه وسلم
ورقيه الصديق.. ولم يستطع يومها لمشركون



أجابت هائرة مبتسمة، لقد ذكرتني بيوم
الهجرة.. إنه أجمل يوم عرفته الدنيا.. لقد
انتصر في هذا اليوم الحق.. ومع النور.. لنا
فني لن أقنك أبدا العنكوت.. فقط أريد أن

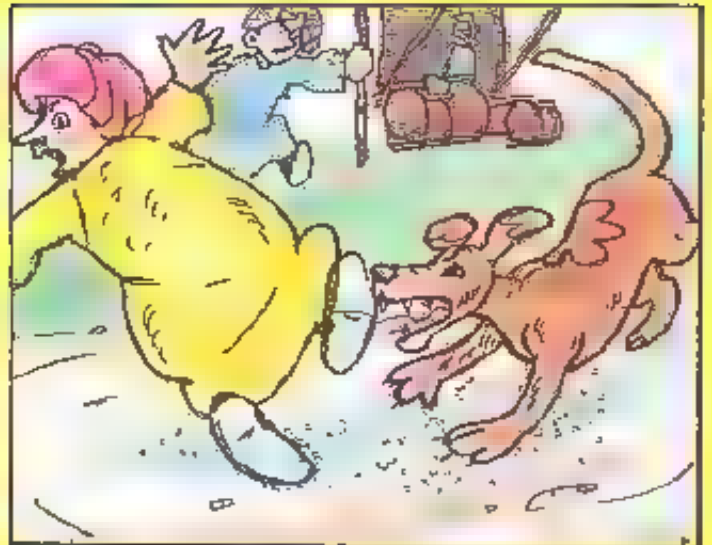


أنظف غرفتي فأنا أريد أن تكون غرفتي نظيفة
دائما، وعليك أن تغادر هذه الغرفة فورا لأنني
مضطرة إلى تهشيم بيتك حتى لا تتجمع
الحشرات والأوساخ فيه..



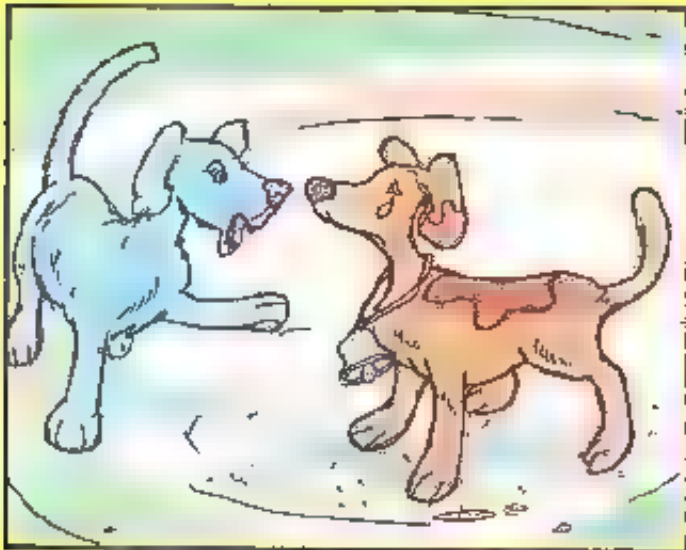
ووعدهم بأن يجد حلاً لهذا الكلب السيء .
وفي اليوم التالي وضع الرجل في رقبة كلبه جرساً
حتى يحذر الناس منه ..

فإذما سمعوا رنين الجرس . ابتعدوا عنه .
عندما رأى الكلب لسيء لجرس معلقاً في
رقبته .. ظنه وساماً جميلاً .. قد علقه صاحبه

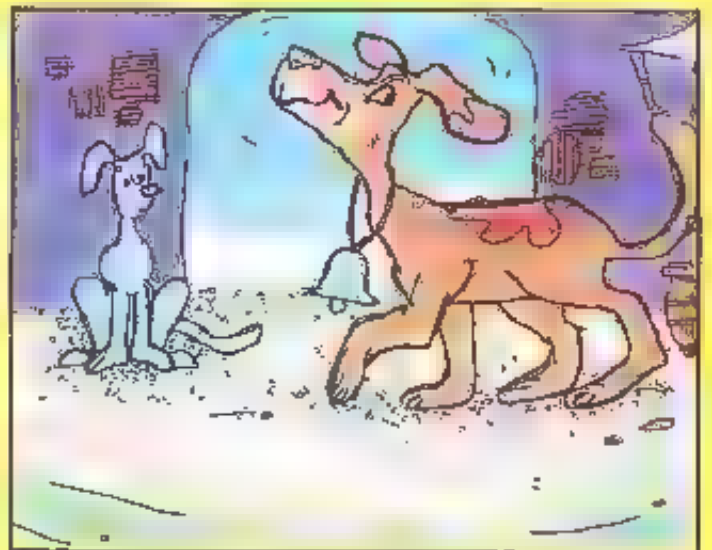


اعتاد أحد كلاب مهاجمة المازة .. وعصهم ..
مسبباً الأذى لهم . حتى صار حديث أهل
المدينة

فقبل الجميع شكواهم إلى صاحب هذا الكلب .
الذي اعتذر منهم بدور ..



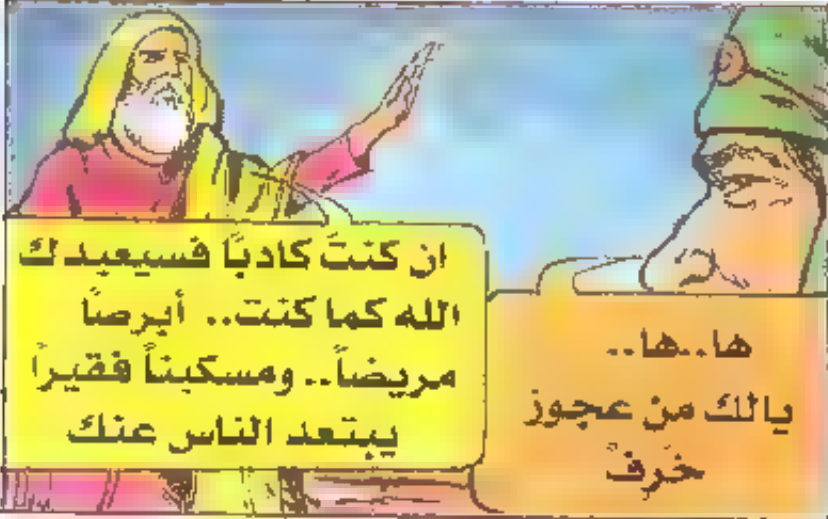
وهنا لم يعد الكلب الصديق يطيق صبراً .. فقال
لصاحبه وهو يلومه : هذا الجرس وضعه
صاحبك في رقبته ليحذر الناس منك ومن
شرك .. وانت تختال به فخراً وتكبّراً .
إنه ليس وساماً يا صاحبي .. إنه شعار لخزي
والعار .. فدع عنك هذا الفخر والتكبر الكاذب .



في رقبته ..
فأخذ يشمخ بانفه عالماً .. وبنبه بنفسه
مختالاً متكبراً بين الناس والكلاب ..
وفي إحدى المرات اجتمع هذا الكلب المختال
بصديق قديم له .. فبدأ يتفاخر امامه
بالجرس . الذي وضعه له صاحبه في رقبته ..

سيناريو /
عبد الغني حباب
رسوم /
قحطان طلاع

الامتحان الكبير (٢)



ان كنت كادباً فسيعيدك
الله كما كنت.. أبرصاً
مريضاً.. ومسكيناً فقيراً
يبتعد الناس عنك

ها..ها..
يا لك من عجوز
خرف



ابتعد عني ايها الفقير..
ماذا تقول؟ أنا جميل وغني
متد أن خلقتني الله.. وقد ورثت
المال والغنى عن بي وجدي.



ياويلي ..
لقد ضاع مالي أيضاً..



وفي اليوم التالي

ياويلي .. ما الذي حصل لي ؟ ..
لقد عدت أبرصاً كما كنت .. إن هذا
الفقير المسكين لاشك وأنه هو الرجل
التي الصالح الذي قاني منذ
سنوات .. ياويلي .. ماذا فعلت بنفسك ..



لقد أعطاني الله نعماً كثيرة.. فلم
أحفظها.. شفاني من مرضي.. وأعطاني
المال الكثير.. وقد عاهدته على أن
أحمده وأشكره وأن أعطي الفقراء من
مالي.. فلم أفي بعهدي.. أنا استحق كل
الذي جرى لي..

مالك يا رجل؟ .. ألا تفهم ..
تطرق على باب بيتي لتقول لي
أنت مسكين وفقر .. اسعد عن
بيتني فأنا لا أعطي الفقراء
والمساكين من مالي ..



ما شاء الله .. ما هذا المظهر
الحسن .. وهذا الشعر الجميل
أسألك يا رجل بالله الذي أعطاك
هذا الشعر الجميل .. والمظهر
الحسن .. والمال الكثير .. تعطيني
مما أعطاك الله ..

مالك يا رجل؟ لماذا تطرق
بابي؟ .. ألا تعلم أنني
لا أسمح لأحد أن يطرق بابي



مسكين فقير .. نقطعت بي
الأسباب في سفري ..
لا أجد ما أكله .. أعطني
مما أعطاك الله .. قليل من
الذئب .. وبقرة واحدة تكفيني ..



والآن سأذهب إلى
الرجل الذي كان في
الماضي أقرعاً .. وأطرق
بابه .. وأرجو الله أن يكون
أفضل من صاحبه.

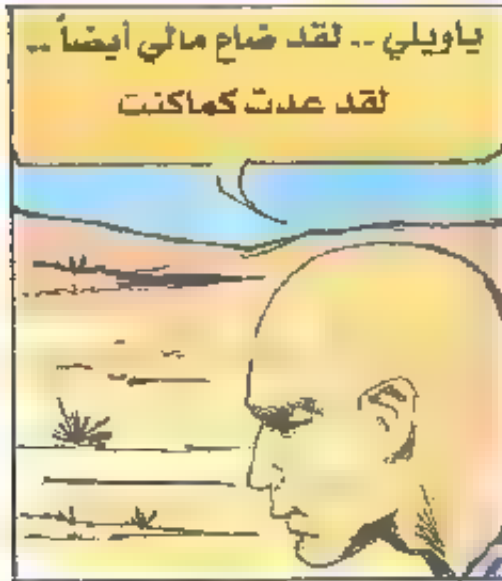
إن كنت كاذباً فسيعيدك الله كما كنت
أقرعاً مريضاً ومسكيناً فقيراً يبتعد
الناس عنك .



ها .. ها ..
يا لك من عجوز
خرف ..



بعد عني أيها الفقير ..
ماذا تقول؟ .. أنا جدير وغني منذ
أن خلقني الله .. وقد ورثت المال
والغنى عن أبي وجدي.



تفضلوا أيها الرجال ..كلوا من رزق الله واشكروا الله ..
فيا لشكر قدوم النعم .. لقد كنت في الماضي أعمى
فشفاني الله .. وكنت فقيراً فأعطاني الله .. وذلك
المال مال الله .. خذوا منه ما تحتاجون ..



من ؟ فقصر مسكين .. أهلاً بك يا رجل ..
تفضل لن أتركك تذهب من هنا حتى
تأكل وترتاح .. وتأخذ ما تحتاج من مالي
ومن عمتي ..

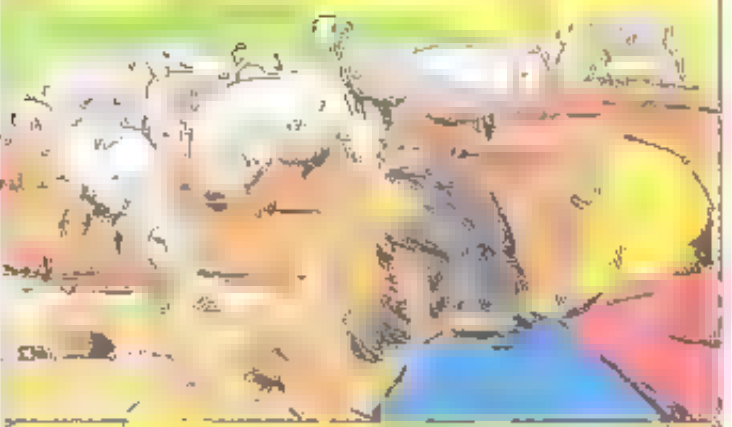


جزاك الله خيراً
وبارك الله بك وبمالك
يا رجل ..

امسك عليك مالك أيها الرجل الكريم
لقد أرسلني الله إليك وإلى صاحبيك لأقيم
لكم امتحاناً .. وقد سقط صاحباك في
الامتحان .. ونجحت أنت .. وقد رصي الله
عنك وسخط عني صاحبيك ..



يا رجل مسكين وابن سبيل تقطعت بي الأسباب في
سفري .. أسألك بالذي رد عليك بصرك ان تعطيني
بعض المال وشاة واحدة فقط استعين بها في
سفري .. وأطعم منها أولادي ..



لقد سألتني بشيء عظيم أيها العجوز .. أنظر إلى
هذا الوادي .. اذهب إليه وحده ما شئت منه من
الثمن وسأكون سعيداً كلما أخذت أكثر .. فمالي
يرداد كلما أصطيت الفقراء منه ..

زيارة قصيرة

البرد قارسٌ والسماءُ سوداءُ والريح تصفر بشدة،
تحاول أن تأخذ معها كل شيء.

وصل محمود إلى بيته.. سلم على زوجته وأولاده..
أكل لقمتهين ثم ارتدى معطفه الصوفي وحمل في
يده لثافة.

ركب محمود ناقته من جديد، بعد أن ودّع زوجته
التي ارتسم على وجهها التساؤل والعجب.

قالت الزوجة: إلى أين يا محمود؟ ثم مضى على
وصولك دقائق، لا أحد يغادر بيته في هذه الساعة
المأحرم. فالبرد قارس والريح شديدة والليل أقبر.
ثم يخبرها محمود عن رحلته.. وراح يطارد الريح
وهو يرتجف.

الريح الشديدة حاولت مراراً أن توقعه أرضاً..
والغبار المتطاير حاول أن يثنيه عما عزم عليه..
لكنه وبصرار بالغ.. تابع طريقه بصبر.

بعد قل من ساعة وصل محمود دار سعيد تعباً..
طرق الباب بهدوء.. فقامت الزوجة من الداخل من
بالباب؟

قال محمود: أنا محمود صديق سعيد.. وقد جئت
أعوذُ لدقائق.. لن أناحر.

ودخل محمود غرفة سعيد..

قابلته بابتسامة تعبر عن
شوق كبير وأمل بالشفاء
العاجل.

فتح محمود اللثافة وأخرج منها
هدية متواضعة.

اتجه محمود نحو أخيه المريض وقال له بإسماً: هل
تأرك الطبيب يا أخي.. وهل أعطاك الدواء اللازم..
هر سعيد رأسه.. مجيباً: نعم لقد زارني طبيب
ووصف لي الدواء وأنا أتناوله بين الحين والآخر.
قال محمود هل أنت بحاجة إلى شيء يا أخي..

ابتسم سعيد وقال: زيارتك يا أخي خففت عني
الكثير من آلامي.

بعد قليل قام محمود مودعاً.. فهو يعلم أن المريض
بحاجة إلى الراحة والهدوء..

ثم دعا له بالشفاء العاجل.. وأمره بالصبر
والدعاء.

ركب محمود ناقته وعاد يصارع تريح من جديد..
وعندما وصل إلى بيته استلمه
الجميع متسائلين عن سر رحلته تلك

قال والفرحة تغمر قلبه:

كنت أصود مريضاً..

كنت في زيارة أخي سعيد.

إنه مريض شفه الله وعافاه.

قالت الزوجة الطيبة:

لقد حققت واجباً عليك يا زوجي

وأرضيت الله.

وكسبت حسنات كثيرة بهذه

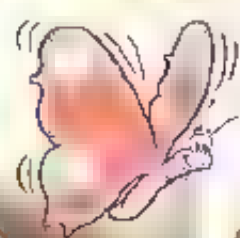
الزيارة القصيرة.



أصدقاء البراعم



عمر طارق جلماية
مصر



محمد إيهاب محمد - مصر



ياسمين ناسر حبيب
مصر



محمد ومحمود ومصطفى إبراهيم عبد الرحمن
٢٢



حصة شهد الرشود - كم -



محمد محمود ریحان - مصر



شروق هارون ليدسوقي - مصر

علي
وحسين
محمد بدري
مصر



محمود
وشروك
وعبدالرحمن
زكي شكوي
مصر



خلود عادل ليدسوقي
مصر



منى لطفي ليدسوقي
مصر



الذئب يبيش بنبوة محمد

رسوم ياسر نصر

يا حكي لكما لآرقصه
عربيه بها قصه اعرب من
الخيال

ان حب القصص
تعرسه بي

حدثت في د القصة عنده
خبر سيب وقدرت محمد
بسمويه. قصه كان هناك
راعي غنم يزرع نخيلاه بعد
عن مكة

عد رزقي الله رزق واعرا كنسرا .
وهذه غنماني لئلا يد يوما بعد يوم
اسي ليموا. لئلا قطيعي
كل هذا الودي .

واسعدت حر رد الشمس

انه يوم صيفي شديد
الحرارة ساهرب من حراره
الشمس والحقا لي طر حدي
لا سحر لقريبه

عند ذلف سكور
بعد سال في
الدنيا

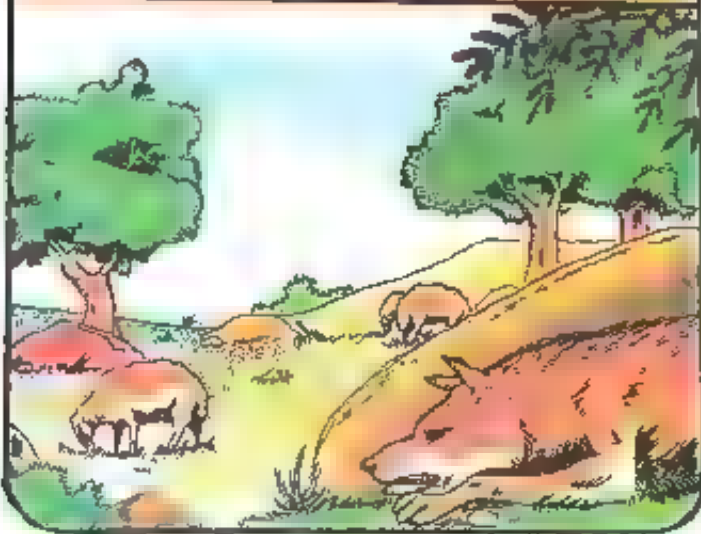
وحنّ التعب بالراعي، ودعب النعام عينه.. فقام
هي طل الشجرة



لأن سطيع أن استريح
فالهواء والحصرة بلطف
الحرارة، لكنهما يجلسان لتعاس



وخطر فيلا.. وقد يتابع بلهفة إحدى العنيمات
وهي تسعد عن لقطيع.. فالقطيع يحبقة



وفجأة ظهر بحانب الراعي ديب حادج
اغرد منظر العنم بالتوقف.. ولما لم يجد
أحدًا يحرس تسطيع قرد أن يضرر عنمه
واحدة



لم يستطع الذئب مهاجمة لعنمه
عندما كانت صغر لقطيع به مي

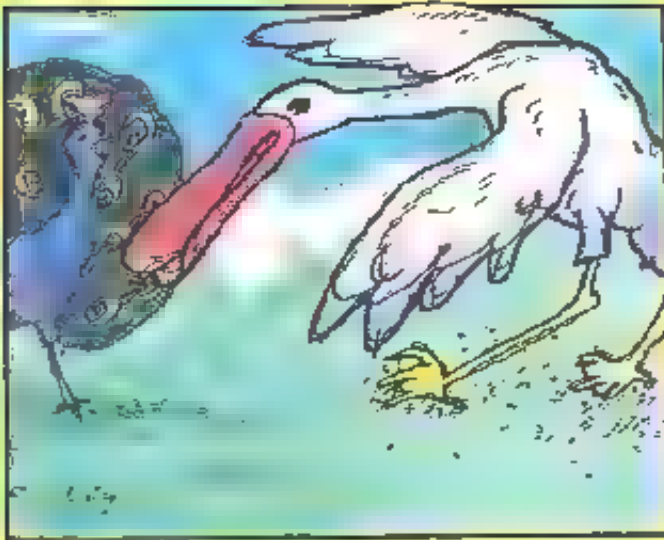
ما اعياها من
عنمة..؟

هذه صحبة يابتي
فالدب يحساف القطيع
انه يتحذر القاصدة لتعبدة عن
القطيع فينتفضر عليها..

ما لعنمة البعيدة فهي صند
سهل.. وحانت الفرصة.. وانقض
الذئب على العنمة اسجده..







وقال له: انظرايها اللقلق إلى ألواني الزاهية
ومتظري الساحر.. وقامل كم أنا جميل.
أنا أجمل منك بكثير..

حزن اللقلق قليلاً.. لكنه رفع رأسه وقال:
مسكين أنت أيها المفرور.. صحيح أن ريشك
جميل لكنك نصير



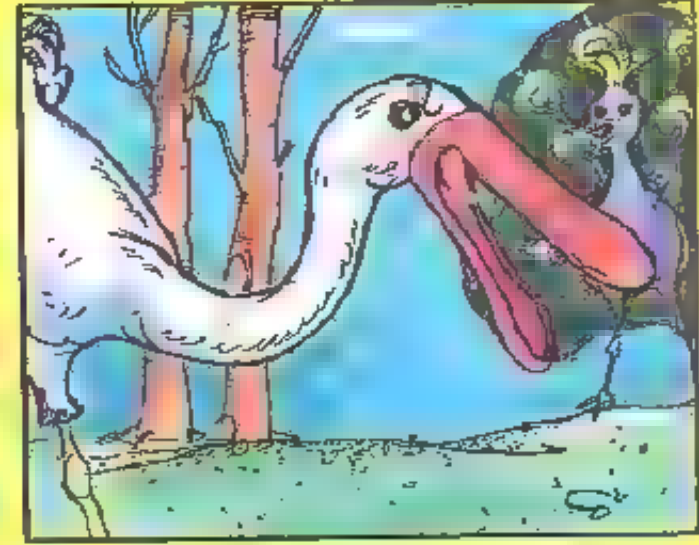
تحو الشمس الذي أحبها وحبته فمحتته
الصوت.. وجعلته يتفلسف ندام لحرية التي
يحلم بها كل طائر..

ومرّ بالطاووس ثعلب جانع فهجم عليه وحمله
إلى منزله ليكون طعام عدائه هذا اليوم..



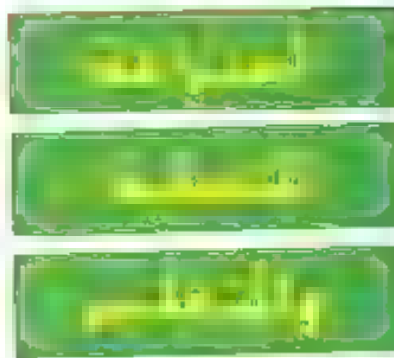
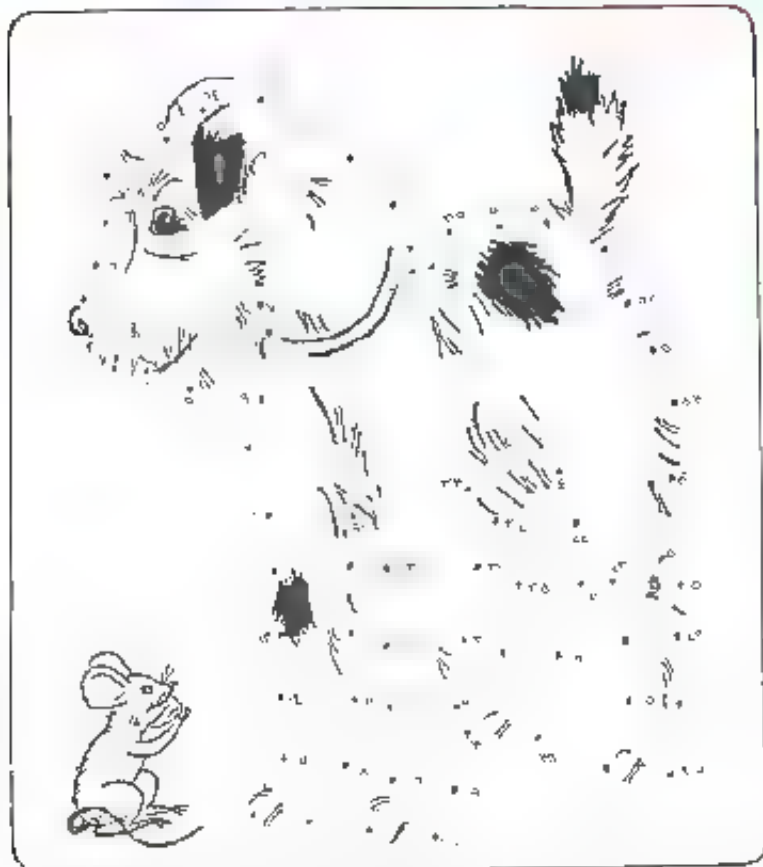
نمش الطاووس ريشه كبرياء.. وانتفح زهوّ فهو
يظن نفسه أنه أجمل طائر في الغابة.. بل في
الدنيا كلها..

ومرّ به هذه اللحظه طائر اللقلق فوقف قريباً
منه يمتع نظره برؤية هذا الجمال وهذا الساحر.
وثأ رأى الطاووس اللقلق نظر إليه نظرة إحتقار



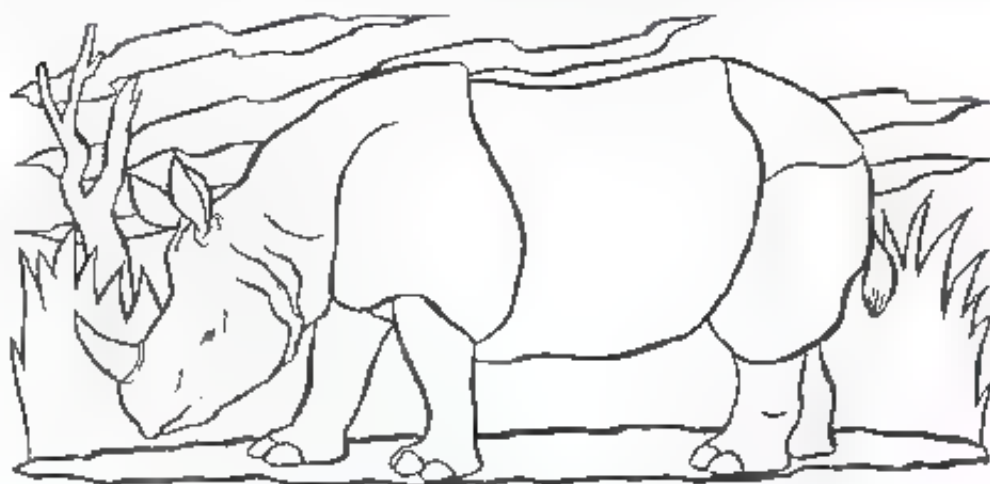
ولا تستطيع التحليق في السماء مثلي..
ولا تستطيع الهرب من أعدائك مثلي..
أنت لست سوى بطة ثقيلة.. تسير ببطء..
ويظن بك أبطأ الأعداء..
أنت سمين يا صاحبي..

ثم تركه وطار محلفاً إلى وطنه السماء.. متجهاً



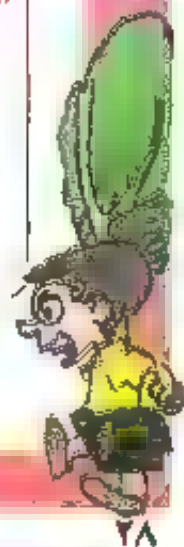
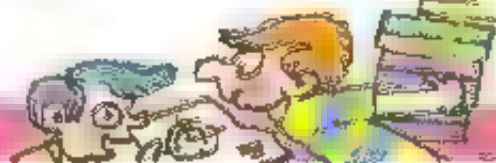
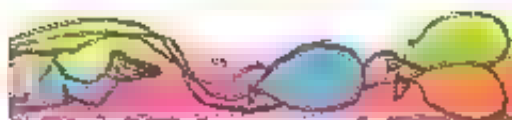
الحيوان المختفي

صلو الأرقام من ١ - ٦٩ لتتعرفوا
على الحيوان المختفي ثوبه
لمصبح أجمل



وحيد
ابقر
الحزين

ماذا هو حزين يا ترى؟ .. إنه حزين لأنه غير ملون .. ما رأيكم أن
تلوونه حتى يصبح أجمل؟





مستطيلات مقطوعة

دقق بالرسم أمامك .
وخلال دقيقة واحدة
حدد أي المستطيلات
المرقمة من 1-5
مأخوذة من الرسم .



التمتدح القلعة

ساعدوا طلع حسام
لبصل إلى القلعة
لفديته عبر هذه
المنامة من الطرقات



دبي

وتبلغ مساحة الإمارة نحو ٢٠٤٢ كيلو مترا مربعا أما عدد سكانها فيبلغ نحو ٢٥٠ ألف نسمة، ويحكمه هذه الإمارة أسرة آل مكتوم منذ أوائل القرن التاسع عشر والحاكم الحالي هو صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم، وهو أيضا نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء.

وإذا ما هبطت في مطار دبي ستلاحظ كثافة في شبكة خطوط الطيران، قطار تهيض وأخرى تقطع وطائرات تنتظر دورها على المدرج وأخرى تحوم في سماء المطار، فمطار دبي يعد خامس مطار في العالم من حيث كثافة الصعود والهبوط فيه.

وقد تم اقتراح مطار دبي الدولي في شهر مايو العام ١٩٧١م

وعندما تمسك لي المدينة بسببك العجب بشو روعها لواسعة ولي تحد صعوبة في الاستدلال بين شطري المدينة فهناك جسر بوديان لهذا العرس، جسر آل مكتوم، وجسر الفرهود، والروعة الحقيقية عندما تدخل «نفق الشدغة» ليلا فهو نفق تحت الماء، ودبي هي أول مدينة عرفت الالتفاف تحت الماء

في العام ١٩٧٢ تم اتحاد سبع مارات هي: أبو ظبي ودبي والشارقة ورأس الخيمة وعجمان وأم القيوين والجزيرة، مكونة دولة خليجية باسم الإمارات العربية المتحدة

واختارنا إمارة دبي - عروس الخليج والعاصمة التجارية لدولة الإمارات - لمزورها في هذا العدد.

استمدت دبي شهرتها باعتبارها مرفأ بحري عريق منذ القدم. وكان خور دبي هو الميناء الطبيعي لأفضل في منطقة الخليج وشبه الجزيرة العربية. وهو خليج مائي يخترق المدينة ويمتد داخلها أكثر من ثلاثة عشر كيلو مترا، مما يضفي عليها روعة وجمالا خصوصا عندما تتلألأ الأنوار مع حلول لظلام.

وهذا الخور يقسم المدينة إلى قسمين القسم الجنوبي ويسمى «بر دبي» ويمثل النشاط الرسمي للإمارة، ويوجد فيه مكتب الحاكم، ومعظم الدوائر الحكومية.

والقسم الشمالي يسمى «بر ديرة» وهو مركز لحركة التجارية، ولا يخفى من بعض الإدارات.



عروس الخليج

هي منطقة الخليج.

أما السهل البحري فقد عرفه به دبي منذ زمن قديم... ونظراً لازدحام الخور فقد أنشئت موانئ عدة منها: ميناء راشد الذي يسع عدد أرسفته ٣٥ رصيفاً حسب التخطيط الحالي وميناء جيس علي، وميناء الحميرية في شمال دبي.

وعلى الرغم من لطابع التجاري الذي اكتسبته دبي إلا أن هناك عوالم كثيرة للجذب السياحي نظراً لما تشبع به الشواطئ الساحرة والصحراء الواسعة والجبال والسهول والواحات ومراكز الترفيه من جمال طبيعي بالإضافة إلى الألعاب الرياضية البحرية كما توجد الكثير من الحدائق العامة والمنشآت مثل حديقة الاتحاد وحديقة زعبل وحدائق الخور المزودة بجميع المرافق العامة لضرورة.

وعلى بعد خمسة عشر كيلو متراً من قلب المدينة توجد حديقة مشرف التي تبغ مساحتها ١٢٥ هكتاراً، كما توجد في دبي حديقة للحيوانات وهي من كائنات صغيرة الحجم نسبياً إلا أن فيها أنواع

فريدة من الحيوانات.

وعلى مقربة من الخور، هناك قلعة لعهد دبي التي بنيت العام ١٨٠٠م وكانت تسعمل مرساً للحاكم ثم حصناً حربياً ثم مخبراً للأسلحة، وكان جزء منها سجناً لعقاب المجرمين والمخالفين وفي عام ١٩٧١م حولت القلعة إلى متحف ويمكن زيارة بيت الشيخ سعيد آل مكتوم هي منطقة تشدعة، وهو نموذج للعمارة القديمة.

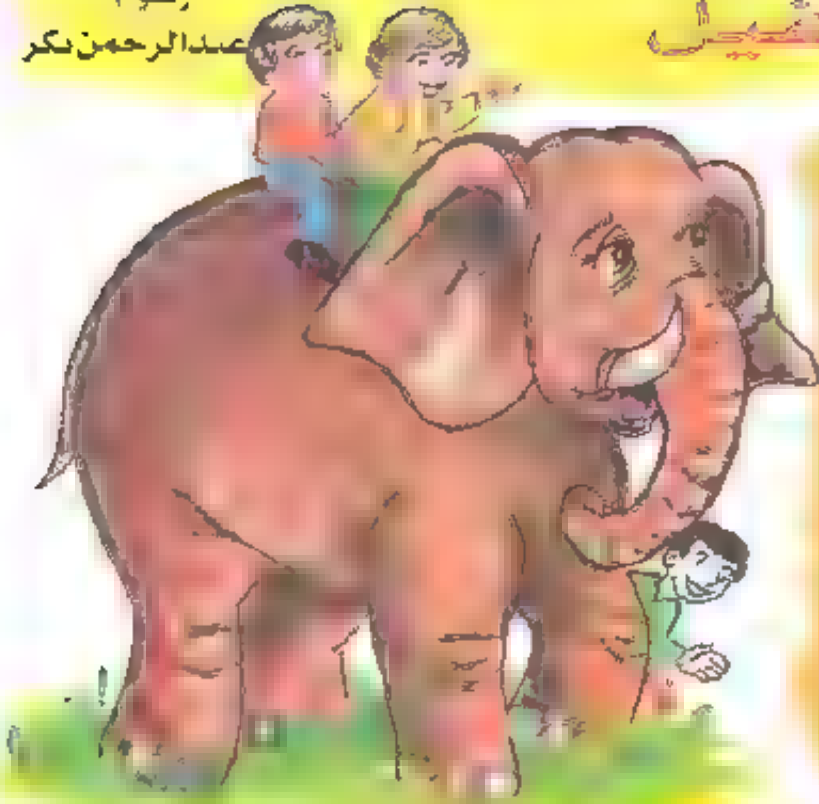
وقد اكتشف النفط في الإمارة في الثلاثينات وفي عام ١٩٦٦م اكتشف في المناطق البحرية، مما وفر مصادر جديدة للدخل.

وقبل أن نغادر دبي نسلط الضوء على ما يريده من السوق الحرة في المطار وأسعار مقربة ولعلك تسأل عن مناخ دبي، فالشتاء فيها معتدل دافئ قليل الأمطار، أما الصيف فهو مرقع الحرارة والرطوبة.

والآن نقول لكم: إلى الماء في بلد آخر في العدد المقبل إن شاء الله...

رسوم
عبد الرحمن بكر

صداً ليقينا القليل

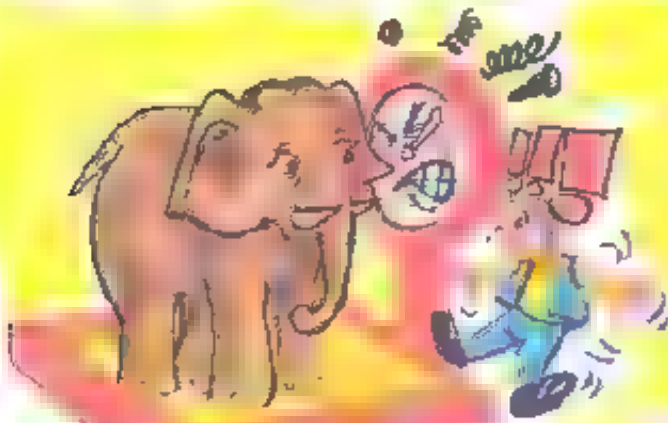


المين حيوان ضخم وثقيل لكنه لصيد لا يودي ٧ الذي يودي. وهو يعيش في العادة ضمن قطعان كبير لا يستطيع أي حيوان الاقتراب منه وإزعاجه.

واقصص ساعة صد المين في الساعة التي يده. فهي الرأفة. ليسمح شيء ونفس جسمه ليكون دائما لطيفا.

اما حياة المين فهي حياة معنوية والعمل. نظرا لقوة جسمه وقوة حرطومه. وحيشة يسير المين يسمع الناس صوت لهثيم لجدون الاشجار اليابسة التي تكون في طريق القليل لتقل وزنه وقوة حرطومه. وقد روصه الانسان فاستغل قوته في حمل الاشياء الثقيلة واقتلاع الاشجار وفي الركوب. ولا تقال يقاوم القليل سحبا لارتضال وحشهم على ظهره ويضوف لهم السوارح بسعادة بالغة.

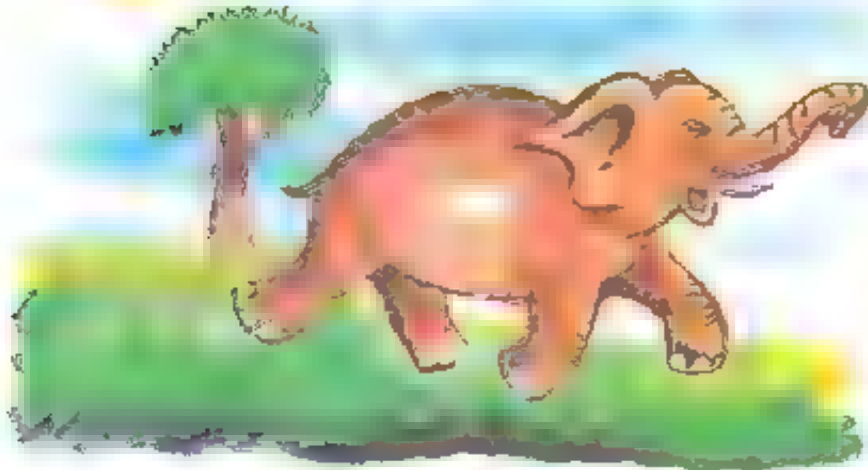
وفي الماضي استخدم في الجروب لقوته وسدد ناسه.



قد يعمل من المين التي تسمى مسان. هذا الذي يدعى حير. لعددي للاسحابة التي ما وقد عنده المين.



نظير حسنة شمس شديدة. وهو يستول كمدينة كبيرة من الاعشاب في لوحة لوحيد قد تصل الى ١٠٠ اطنان كينو غرام في اليوم الواحد.



يعيش المين في سراري منطقت بحب لمرنه.

وهو يستطيع ان يجري ٤٨ كم ساعة، ومعدل قوته قوة سيارة ميكانيكية راحة.

ويعيش القليل من ٦٠ - ٧٠ بمعدل حياة الانسان على الارض.

حماية من القرارة الإسلامية

صدق فتكلم

عندما تولى الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز الحكم قدم إليه من الحجاز وفد فكان من بين هذا الوفد صبي أراد أن يتكلم فأشار إليه عمر قائلاً :
ألا يوجد من هو أسن منك ؟

فرد عليه الصبي :

لو كان القول كما قلت لكان هناك من هو أحق بالأمر منك.

صمت خامس الخلفاء الراشدين العادل عمر بن عبد العزيز قليلاً ثم قال للصبي :

صدق فتكلم.

قال الصبي :

إننا قدمنا عليك من بلد نحمد الله الذي من علينا بك، ما قدمنا عليك رغبة منا، ولا رهبة منك، أما عدم الرغبة فقد أمتنا بك في منزلنا، وأما عدم الرهبة، فقد أمتنا جورك بعد لك، فنحن وقد الشكر والسلام.

فقال عمر رضي الله عنه :

عظني يا غلام.

قال الغلام :

يا أمير المؤمنين لا تكن كالذين قال الله فيهم : «ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون» الانفال/ ٢١.

فتنظر عمر رضوان الله عليه، إلى الغلام منشدا شعرا جاء فيه :

تعلم فليس المرء يؤكّد عاتلاً

وليس أخو علم كمن هو جاهل

فإن كبير القوم لا علم عنده

صغير إذا التفت عليه الجاهل



مسابقة العدد

٢٦٤ - جمادى الأولى ١٤١٩ هـ

- ١- دولة أوروبية تشتهر بزراعة الورد والأقحوان والقرنفل وتحتل المركز الأول في تصدير الزهور ما اسم هذه الدولة ؟
الدانمارك / هولندا / النرويج ؟
- ٢- ظل المسلمون يستخدمون لفترات طويلة عملات غير إسلامية إلى أن صكوا وحدة نقد إسلامية ما اسم هذه العملة ؟
الدرهم / الدينار / الريال ؟
- ٣- الصين من أجل حماية نفسها من الأخطار الخارجية بنت في القديم سوراً حول حدودها الشمالية اعتبره المؤرخون إحدى عجائب الدنيا السبع كم يبلغ طول هذا السور هل هو
١٥٨٠٠ كم / ٢١٠٠٠ كم / ٢٧١٠٠ كم
- ٤- سورة من سور القرآن الكريم سميت بالقاضحة لأنها فضحت المنافقين ما اسم هذه السورة ؟
المنافقون / التوبة / القصص
- ٥- من الأحداث العظيمة التي وقعت في شهر شعبان من السنة الثانية للهجرة تحويل القبلة في الصلاة من بيت المقدس إلى الكعبة المشرفة والسؤال في أي صلاة من الصلوات اتجه المسلمون إلى الكعبة : العصر / الفجر / العشاء .

حل مسابقة

- العدد ١ الرحمن ٢ الدوحة ٣ نهر البو
٤ الإسراء ٥ هرقل

« ٢٦٤ »

تقسيم مسابقة العدد ٢٦٤

الاسم :

العنوان :

جوائز المسابقة

من الأول إلى الخامس
كل فائز عشرة دقائق
ومن السادس إلى
العاشر يفتح العشر
اشتركا في مجلة
الوعي الإسلامي
ولحقه برامج الإيمان

لكي تشاركوا في مسابقة العدد عليكم أن تجيبوا على الأسئلة وترسلوها مرفقة بتقسيم المسابقة على العنوان الثاني :
دولة الكويت - ص.ب : ٢٣٦٦٧ - الصفاة - رميل بريدي ٩٧ ١٣٠
الكويت. وأن تكتبوا على المغلف :

مسابقة برامج الإيمان العدد (٢٦٤)

آخر موعد لقبول الاجابات هو نهاية شهر رجب ١٤١٩ هـ. يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واسم حتى تصلكم الجوائز.



مجاهد

كسب حسنة (٢)



مغامرات أشعب

وليمة في بيت أشعب

سيناريو / جميلة صبحي

